

## Quartet Quiroga & J. E. Bagaria

Programa:

F.J. HAYDN: Quartet en Do M, Op. 20/2 Hob. III: 32 (sèrie de Quartets del Sol)

W.A. MOZART: Quartet en re m, KV 421

R. SCHUMANN: Quintet per a piano en Mi b M, Op.44



**SOPAR & CONCERT**  
Servei de restaurant  
després del concert en  
un nou espai.

**Menú exclusiu**  
Preu/persona: 25 €  
Reserves i informació:  
972 774 727  
(El Molí de l'Escala)



### UNA INTERPRETACIÓ FRESCA DE PECES POPULARS DE LA MÚSICA DE CAMBRA

El **Quartet Quiroga**, un dels quartets més frescos del panorama nacional, acompanyats al teclat per **José Enrique Bagaria**, ens oferirà un concert de cambra que inclou algunes de les pàgines més cèlebres del gènere. Aquest viatge comença amb l'audició d'un dels sis *Quartets del Sol* (op. 20) de **Haydn**, seguit d'un quartet de l'altre geni del classicisme vienès. Clourà el concert una de les obres de cambra més fascinants de **Robert Schumann**: el seu gran *Quintet Op 44*. La combinació del **Quiroga** i **J. E. Bagaria** amb un programa molt atractiu farà que sigui una gran sessió.

#### CUARTETO QUIROGA

L'impulsor del **Cuarteto Quiroga** va ser el violinista i pedagog francès **Charles-André Linale**. El nom del quartet rendeix tribut al violinista gallec **Manuel Quiroga**. El quartet ha estat format des dels seus inicis amb **Rainer Schmidt**, primer a l'escola Reina Sofia de Madrid i després a la Musikhochschule Basel, juntament amb **Walter Levin**. Ha estat guardonat en nombroses ocasions en concursos internacionals.

Actualment, el **Cuarteto Quiroga** és un dels grups més atractius de la seva generació, amb una intensa agenda de concerts per Europa i Amèrica, i nombrosos enregistraments.

Entre els artistes amb els quals col·labora habitualment, cal destacar a **Vladimir Mendelssohn**, **Alain Meunier**, **Jeremy Menuhin**, **Javier Perianes**, **David Kadouch**, **Chen Halevy**, **Claire Desert** o els quartets **Doric**, **Ardeo** i **Meta4**. La formació ha treballat amb mestres de l'alçada de **A. Keller**, **G. Pichler**, **G. Kurtág**, **J. Meissl**, **E. Feltz**, **E. Höbarth**, **F. Rados**, i actualment matè una estreta relació amb **Hatto Beyerle**. El quartet té la seva residència a la Fundació Museo Cerralbo de Madrid i des del curs passat, els seus component ocupen la Càtedra de Música de Càmara/quartet de corda del Conservatori Superior de Música de Aragón.